

UNE JOURNEE A PARIS

14 mai 2014

**Mélanie, Gwendolina, Sarah, Ambroise, Anthony,
Jérémy, Jordan, Jean-Baptiste, Isabelle et
Béatrice.**

Voici l'histoire de notre journée à Paris...

Avec l'aide de la veilleuse, dans notre appart' de garçons, on s'est levé très tôt à 5 heures !

Anthony qui est dans le groupe d'à côté s'est réveillé tout seul !

Les filles sont arrivées avec Isabelle.

On a pris le petit déjeuner tous ensemble, on a mangé des brioches !

On a mis les piques niques dans des sacs, c'est Françoise la veilleuse qui nous les a préparés cette nuit !

Tout allait bien quand Jérémy s'aperçoit qu'il a oublié son médicament chez lui...

On a peur pour Jérémy, il a peur aussi de faire une crise d'asthme. On trouve des solutions avec sa maman au téléphone à 5h30 !...

On est parti en voiture avec Béa et Isabelle, jusqu'à Ancenis.

On a pris le TER jusqu'au Mans puis le TGV jusqu'à Paris.

On est arrivé à 10heures à Paris.

On a pris le métro, c'est très rapide, ça donne l'impression que les gens sont pressés, qu'ils ont des rendez-vous ! ça fait bizarre !

On a marché jusqu'à la Tour Eiffel...on l'apercevait de loin dans les feuilles des arbres tellement elle est grande...Gwendolina n'en revenait pas de la voir...elle était très heureuse et disait « la Tour Eiffel la Tour Eiffel !! »en riant...

On a marché dessous pour l'admirer et prendre des photos.

Elle est géante !! Elle mesure 318 mètres !

Puis on a marché à côté de la Seine pour voir les monuments.

On a vu les Bateaux mouches. On a pique-niqué au bord de la Seine.

Jordan et Gwendolina ont bien ri quand on a pris des photos tous ensemble.

On a vu des personnes pauvres.

On a vu un bâtiment géant: les Invalides.

On a pris des photos des chevaux dorés près du pont Alexandre III.

On a fait des souvenirs à garder dans notre tête.

On a pris un autre métro pour aller au Louvre .

Le métro arrive dans le Louvre, il faut faire la queue pour avoir ses places et mettre ses sacs dans des casiers pour que des gens regardent s'il n'y a pas d'armes dans les sacs. « Je n'avais vu ça qu'à la télé » dit Gwendolina...

Dans le hall sous la pyramide en verre, il y a beaucoup de monde étrange et étranger, on entend parler arabe, chinois, portugais, anglais, espagnol et français ... On dirait que tous les pays du monde sont là !

Comme des fourmis...

On a commencé à marcher, on a vu des armes, des statues, un tableau de « crucifixion » en trois parties : un « triptyque » !

On a cherché le « Scribe accroupi », on a beaucoup marché parce qu'il y avait des travaux à l'étage où il y a le scribe... C'est un papy de 4000 ans qui a gardé un regard jeune et tout bleu !

Après on a fait une belle marche pour voir la belle Mona Lisa, « La JOCONDE ».

Il y avait beaucoup de fourmis pour regarder « La JOCONDE »... On a été surpris de voir tout ce monde devant elle, ce n'était pas facile de s'approcher.

« LA JOCONDE » n'a pas le même regard que les autres personnes dans les tableaux.

Elle est différente, c'est une femme qui apporte plus de bonheur que de tristesse.

Elle est sérieuse et magnifique, c'est une femme bien dessinée, gentille, jolie, mignonne à croquer !

En face de Mona Lisa il y a « Les noces de Cana », c'est un tableau géant, de 6.77 mètres par 9.94 mètres, il y a une grande fête avec plein de monde, c'est un grand mariage.

Ambroise, Jérémy et Gwendolina ont joué à faire un tableau égyptien en admirant une sculpture qui leur faisait penser à Cléopâtre, ils ont posé avec les personnes du tableau ! « moi j'étais pharaon avant » dit Ambroise en souriant ! « moi j'étais un lynx de pharaon ! » dit Gwendolina.

« Deux belles merveilles que Cléopâtre et La Joconde, deux bombes dans le cœur du Louvre ! » dit Ambroise.

On a vu des marionnettes égyptiennes et grecques, toutes petites, Jérémy les a bien remarquées !

On est allé voir des sculptures : « La Vénus » de Milo... » « un corps de maigre, un beau corps que j'aimerais bien me mettre dedans » dit Gwendolina !

« Psyché ranimée par le baiser de l'amour » : « c'est trop beau, c'est romantique, ça ressemble à un conte » dit Jérémy... et tout le monde est choqué émerveillé en faisant le tour de la magnifique sculpture... Gwendolina s'imagine que c'est elle avec son amoureux !

La sculpture « L'esclave » de Michel Ange... « c'est drôle de voir le sexe ! » et Anthony se dit que « trop de muscles c'est pas trop beau ! ».

Anthony a vu un jardin bien tondu par la fenêtre et il a fait une blague en disant qu'il l'avait tondu avec Patrick !

Ambroise dit « quand on sort du Louvre on n'est plus le même ! ça fait des vitamines pour le cœur ! »
« ça s'est vrai » dit Anthony !

« moi je me sentais comme une plume ! Légère comme une plume ! en plus j'ai rencontré mon ami pigeon !! (il y en avait plein devant la pyramide !)dit Gwendolina.

Quand on a pris le goûter devant le Louvre, il y avait plein de pigeons qui venaient manger nos miettes et Isabelle les chassait !

« je me sentais légère aussi disent Mélanie et Jordan, mais fatigué aussi ! »

« on n'a pas pu tout voir mais on ressort avec une autre impression qu'avant, on est détendu dit Jean Baptiste.

« quand on est rentré c'était intéressant à voir et quand on est sorti ça donne l'impression de se vider la tête et qu'on a mis plein d'images... » dit Anthony.

« C'est très long et très fatigant mais je suis contente » dit Sarah.

On a repris le métro pour rentrer, c'était une station avec des lettres écrites partout sur le plafond et les murs de la station : Sarah a lu :« concorde » .

Dans le métro, les filles ont acheté des petits bijoux et du vernis, la vendeuse a été très gentille et souriante avec Sarah ! « t'as vu elle a dit ma chérie ! » dit Sarah.

On est allé à la gare Montparnasse et on a pris des photos devant la tour (c'est une journée de Tours !)

On a mangé des sandwichs et le monsieur nous a donné des choses en plus !

Dans la gare, Ambroise a laissé sa place assise à une dame très fatiguée.

Jean Baptiste a toujours bien marché et sans se plaindre, et on était content même si c'était fatiguant !

On a repris le train et on s'est un peu endormi !

On a repris la voiture pour rentrer et retrouver les amis des appartements pour leur raconter.

C'était super, c'était magique, Paris est magique !

On aimerait bien y retourner c'est trop loin bien !!

On remercie tous ceux qui nous ont aidés pour pouvoir partir à Paris...